

EDITAL DE ABERTURA DE INSCRIÇÕES XVII FEMEC

- FESTIVAL MUNICIPAL ESTUDANTIL DA CANÇÃO -

O Município de Palmitos, através da Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esporte e Casa da Cultura Paulo Eduardo Máximo Müller, torna público a abertura de Edital para participação no XVII FEMEC – Festival Municipal Estudantil da Canção -, que será regido conforme regras estabelecidas neste instrumento.

I – DO FESTIVAL

O XVII FEMEC – Festival Municipal Estudantil da Canção ocorre anualmente com o apoio do Município de Palmitos e objetiva difundir a musicalidade dos estudantes da Rede Municipal, Particular e Estadual de Palmitos e promover os vários estilos musicais existentes em nosso país.

II – DO OBJETIVO

O intuito do Festival é descobrir e valorizar o talento dos alunos, incentivando o canto e a apresentação ao público, trabalhando sua autoestima e valorização de potencial.

III - DA REALIZAÇÃO

O festival será realizado em 04 categorias: 1º a 5º ano, 6º ano ao 9ª ano, Ensino Médio, Professores e Direção, coordenado pelo Setor de Cultura com a participação das Escolas e Núcleos Educacionais Municipais, Estaduais e Particulares de Palmitos, no período de março a outubro de 2015.

IV - DAS INSCRIÇÕES

As inscrições serão realizadas no período de 09 de março a 28 de Março na secretaria das Escolas e Núcleos Educacionais Municipais;

As inscrições serão gratuitas:

Poderão inscrever-se todos os alunos matriculados que estão freqüentando escola da rede Estadual, Municipal e Particular de Palmitos;

Os alunos poderão inscrever-se em uma das três categorias, de acordo com as séries que estão freqüentando;

Os professores e direção, ao proceder a sua inscrição, deverão indicar a Escola que representam.

O candidato só poderá inscrever-se uma vez, na modalidade individual, dupla ou trio;

Só serão aceitas inscrições para interpretações de músicas cantadas em Português.

Não serão aceitas inscrições cujas letras sejam de cunho apelativos, sugerindo: Violência, sexo ou discriminação.

No ato da inscrição, junto à secretaria da escola, cada candidato receberá uma cópia do regulamento do festival.

V - DOS ENSAIOS

O primeiro e o segundo ensaios serão para definir o “Tom” adequado, ritmo e dicção;

O terceiro ensaio será para adaptação ao microfone, som e apresentação;

Todos os candidatos inscritos deverão participar dos três ensaios.

Parágrafo Único: O candidato que não comparecer a algum dos ensaios na data marcada, não terá direito a recuperar o ensaio perdido.

Os ensaios com os alunos são de responsabilidade da Comissão Organizadora e serão agendados antecipadamente em comum acordo com a Direção das Escolas e Núcleos Educacionais.

Pelo menos um ensaio será realizado na mesma semana da eliminatória.

O candidato classificado para a final das categorias 6º ano ao 9º ano, Ensino Médio, Professores e Direção, que não comparecer ao ensaio com a banda será automaticamente desclassificado.

A Comissão Organizadora pede o máximo comprometimento e dedicação de cada candidato, por disponibilizarmos de apenas três ensaios.

VI - DAS ELIMINATÓRIAS

As eliminatórias serão realizadas nas Escolas ou Núcleos, as quais serão realizadas em uma única escola ou com a junção de duas ou três escolas, visando uma maior interação;

As eliminatórias acontecerão preferencialmente nas 6ª feiras, no turno vespertino;

As datas das eliminatórias serão definidas pela comissão organizadora em comum acordo com as Escolas;

Os professores e direção também deverão participar das eliminatórias;

VII – DA CLASSIFICAÇÃO

Estarão classificados para a final os candidatos que obtiverem média igual ou superior a 8,5;

Estará classificado aquele que obtiver melhor média, caso nenhum candidato atinja a média 8,5;

Serão realizados sorteios para a ordem de apresentação.

VIII - DAS FINAIS

A final do festival nas categorias 6º ano ao 9º ano, Ensino Médio, Professores e direção serão acompanhadas por uma banda; divulgados com antecedência nas Escolas e Casa da Cultura pela Comissão Organizadora;

As finais premiarão os cinco melhores de cada categoria;

Para as finais os candidatos, não poderão mudar a música, sendo interpretada a mesma da eliminatória;

As finais da categoria 1º ao 5º ano acontecerá no turno vespertino;

As finais das categorias 6º ao 9º ano, Ensino Médio, Direção e Professores acontecerá no turno noturno.

IX - DA SEMIFINAL - Caso o número de finalistas ultrapassar 25 (vinte e cinco), será agendado uma semifinal que será comunicado as escolas que se comprometem em avisar aos alunos finalistas.

O aluno que não comparecer a semifinal estará desclassificado para a Final.

A semifinal acontecerá no período vespertino em local e data previamente comunicado.

X – DAS DATAS

Fica definida a data das finais por categorias:

- Categoria 1º ao 5º Ano 07 de outubro de 2015, sendo que o ensaio será no dia anterior (06/10/2015);

- Categoria 6º ao 9º ano, Ensino Médio, Direção e Professores dia 09 de outubro de 2015, sendo que o ensaio será no dia anterior (08/10/2015).

XI – DO LOCAL

A Comissão Organizadora se compromete em divulgar o local da realização das Finais do XVII FEMEC a todas as Escolas e Núcleos Educacionais com 30 (trinta) dias de antecedência ao Festival.

XII - DO CORPO DE JURADOS

Caberá à Comissão Organizadora definir o grupo de jurados para as eliminatórias e para as finais;

Os quesitos a serem avaliados pelos jurados serão Interpretação, Afinação, Ritmo e Dicção;

Serão atribuídas notas de 0 a 10;

A nota final obtida pelo candidato será a média atribuída pelos jurados;

As notas parciais dos jurados serão secretas e as decisões dos jurados serão Irrevogáveis.

XIII - DA PREMIAÇÃO

Os vencedores nas finais receberão troféu e medalha, sendo que serão premiados os cinco melhores em cada categoria.

Os vencedores das semifinais (caso houver) receberão medalhas de classificação para final.

XIV - DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Todos os casos não presentes neste EDITAL e eventuais dúvidas geradas na sua Interpretação serão decididos pela Comissão Organizadora.

Palmitos, 05 de março de 2015.

Darlise Vaccarin Fadanni

Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esporte

Gilvane Dessanti

Diretora de Cultura