

ESTADO DE SANTA CATARINA

MUNICÍPIO DE PALMITOS

PROVA CONCURSO PÚBLICO Nº 1/2011

CARGO: AUXILIAR DE CONSULTÓRIO DENTÁRIO

DIA: 29 de maio de 2011 - HORÁRIO: 08h00min às 12h00min

O tempo total concedido para a resolução da prova é de 4 (quatro) horas, incluindo o tempo destinado ao preenchimento do cartão de respostas.

INSTRUÇÕES

Confira o número de questões da prova: 10 (dez) questões de Português, 10 (dez) questões de Conhecimentos Gerais 05 (cinco) questões de Raciocínio Lógico e 15 (quinze) questões de Conhecimentos Específicos.

A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais. Não destaque folhas da prova.

No cartão de respostas, preencha seu nome e seu número de inscrição. Examine se há marcações indevidas no campo destinado às suas respostas. Se houver, reclame imediatamente.

Verifique se faltam folhas na prova, se a sequência de questões, no total de 40 (quarenta), está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade.

Para cada questão são apresentadas 5 (cinco) alternativas diferentes de respostas (A, B, C, D e E). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.

Utilize somente caneta esferográfica com tinta azul ou preta.

Questões em branco ou que contenham mais de uma resposta, ou emendas, ou rasuras não serão consideradas.

Durante a realização das provas é vedada a consulta a livros, revistas, folhetos ou anotações, bem como o uso de máquinas de calcular ou qualquer equipamento eletrônico ou eletrônico, inclusive telefones celulares, sob pena de eliminação do candidato do concurso.

Ao encerrar a prova, entregue ao fiscal o cartão de respostas devidamente assinado e o caderno da prova.

ASSINATURA DO(A) CANDIDATO(A)

Inscrição	Nome do(a) Candidato(a)
	Local e Data

I - Um advogado, num tribunal de júri, diz: - Tá na cara que a testemunha tá a fim de enrolar todo mundo.

II - Um advogado, num tribunal de júri, diz: - É inquestionável que a testemunha está pretendendo ludibriar a todos.

III - Um advogado, tomando um café com um amigo em uma lanchonete, diz-lhe, a respeito de um julgamento: - Tava na cara que a testemunha tava a fim de enrolar todo mundo.

IV - Em um velório, uma pessoa, ao cumprimentar a viúva, diz: - É extremamente doloroso, para mim, saber que seu marido batia na televisão.

V - Em um debate político na televisão, um candidato a prefeito diz, a respeito de seu adversário: - Se esse cara aí futurar as eleições, vai ser a maior fração pro povo; todo mundo lembra que, quando ele foi prefeito, afundou a cidade.

VI - Um amigo diz ao outro, que costuma andar com o carro em alta velocidade: - Cuidado, a qualquer hora você bate as botas.

Assinale a alternativa abaixo QUE CONTÉM os casos de INADEQUAÇÃO LINGÜÍSTICA:

- a) I, II, III;
- b) I, IV, V;
- c) II, IV, VI;
- d) III, IV, V;
- e) IV, V, VI.

6 - Assinale a alternativa que JUSTIFICA CORRETAMENTE o acento gráfico em cada grupo de palavras, respectivamente:

- I - público, esplêndido, alcólatra;
- II - dólar, revólver, póquer;
- III - saúva, saída, mílido;
- IV - troféu, caracóis e pastilhas;
- V - parabéns, Tiêti, Carajás.

a) Paroxítonas, hiatos, proparoxítonas, ditongos abertos, oxítonas terminadas em a(s), ens, e;

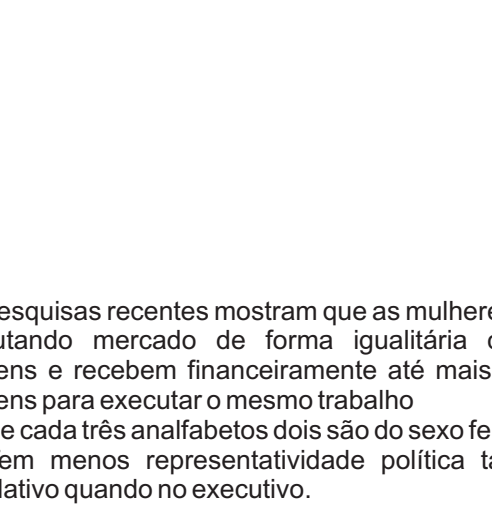
b) Oxítonas terminadas em a(s), ens, e, hiatos, proparoxítonas, ditongos abertos, paroxítonas;

c) Ditongos abertos, proparoxítonas, paroxítonas, oxítonas terminadas em a(s), ens, e;

d) Proparoxítonas, hiatos, ditongos abertos, paroxítonas, oxítonas terminadas em a(s), ens, e;

e) Proparoxítonas, paroxítonas, hiatos, ditongos abertos, oxítonas terminadas em a(s), ens, e.

O texto 2 descreve um ambiente rural castigado por uma terrível seca:



III) Pesquisas recentes mostram que as mulheres estão disputando mercado de forma igualitária com os homens e recebem financiamento até mais que os homens para executar o mesmo trabalho

IV) De cada três analfabetos dois são do sexo feminino;

V) Tem menos representatividade política tanto no legislativo quanto no executivo.

19 - Análise o texto abaixo:

“... O povo que é grande, mas não vingativo Que nunca a justiça e o Direito cabou. Com flores e destas deu vida ao cativo Com festas e flores o trono esmagou! Quebrou-se algema do escravo E nesta grande Nação É cada homem um bravo Cada bravo um cidadão”

O texto acima faz parte de um hino, letra de autoria de Horácio Nunes e a música de José Brazilião de Souza. Este hino pertence:

- a) Ao Município de Palmitos;
- b) Ao Brasil;
- c) A Região Sul do Brasil;
- d) Ao Estado de Santa Catarina;
- e) A Independência.

20 - Sobre o Município de Palmitos é incorreto afirmar:

- I - Iniciou seu povoamento em 1926, na localidade de Cascalho;
- II - O Foi desmembrada do Município de Chapecô em 1953;
- III - Formada pela miscigenação de povos alemães, ingleses, caboclos, poloneses e italianos;
- IV - Possui uma população atual de 16.021 habitantes;
- V - Em 1948 o distrito de Passarinhos passa a denominar-se Palmitos.

a) Somente a alternativa I está incorreta;

b) Somente a alternativa III está incorreta;

c) Somente a alternativa V está incorreta;

d) As alternativas I, III e V estão incorretas;

e) Todas as alternativas estão incorretas com exceção da alternativa II;

QUESTÕES ESPECÍFICAS DE RACIOCÍNIO LÓGICO

21 - Considerando que em uma sala de aula há 40 (quarenta) alunos matriculados e, no dia de hoje compareçam apenas 7/8 dos alunos. Neste caso, quantos alunos faltaram?

- a) 4;
- b) 5;
- c) 6;
- d) 7;
- e) 8.

22 - Se uma estrada mede 120km e você percorre 3/5 dela, quantos quilômetros dessa estrada você percorreu?

- a) 58km;
- b) 62km;
- c) 68km;
- d) 72km;
- e) 78km.

23 - Se Paulo tivesse 12 chocolates a mais do que tem, poderia dar a seu colega 10 chocolates e ainda ficaria com 10 chocolates. Nesta lógica, Paulo tem quantos chocolates?

- a) 8;
- b) 9;
- c) 10;
- d) 11;
- e) 12.

39 - O desenvolvimento da cárie dentária está diretamente relacionado com a alimentação. Analise as alternativas e assinale a INCORRETA.

- a) O consumo de açúcar está fortemente associado ao desenvolvimento da cárie dentária.
- b) Os adoçantes dietéticos têm o mesmo potencial cariogênico do açúcar e do mel;
- c) O tipo de alimento presente na dieta, o tempo que permanece na cavidade oral e a frequência da ingestão são fatores relevantes para a determinação do aparecimento da cárie;
- d) A frequência do consumo de açúcar tem maior importância do que a quantidade de açúcar ingerida de uma vez no desenvolvimento da cárie;
- e) Nenhuma das alternativas está incorreta.

40 A lei 8.080, de 19 de setembro de 1990, dispõe sobre as condições para promoção, proteção e recuperação da saúde, a organização e o funcionamento dos serviços. O artigo 7º, fala das ações e serviços públicos, desenvolvidas no artigo 198 da constituição federal, mencionando os seguintes princípios doutrinários do SUS:

- a) Universalidade, integralidade, equidade;
- b) Respeito, atendimento igualitário e acesso;
- c) Integralidade, rapidez e comodidade;
- d) Autonomia, respeito, igualdade e sucesso;
- e) Igualdade, respeito, universalidade.

QUESTÕES DE PORTUGUÊS

Com base no texto 1 - "A minha glória literária" responda as questões de 01 a 04:

MINHA GLÓRIA LITERÁRIA

"Quando a alma vibra, atormentada... Tremi de emoção ao ver essas palavras impressas. E lá estava o meu nome, que pela primeira vez eu via em letra de forma. O jornal era O Inoprimim, órgão oficial do "Grêmio Domingos Martins", dos alunos do Colégio Pedro Paulo, de Cachoeiro do Itapemirim, Estado do Espírito Santo.

O Professor de Português passava uma composição: "A lígrima". Não tive dúvidas: peguei a pena e me pus a dizer coisas sublimes. Ganhei 10, e a tinda por cima a composição foi publicada no jornalzinho do colégio. Não era para mim: "Quando a alma vibra, atormentada, às pulsações de um coração amargurado pelo peso da desgraça, este, meu angustioso irremediável, num desabafo sincero de infortúnios, angústias e misérgas indefiníveis, external-se, oprímido, por uma gota de água ardente como o descejo e consoladora como a esperança; e esta pírola de amargura arrebatada pela dor ao oceano tumultuoso da alma dilacerada é a própria essência do sofrimento: é a lígrima".

É claro que eu não parava ali. Depois outras letras, eu chamo a lígrima de "traição inconsciente dos sequeiros d'alma", descobri que ela "anulou os corações mais duros" e também (o que é mais estranho) "endurece os corações mais moles". E achei com certo exagero dizendo que ela foi "sempre, através da História, a realizadora dos maiores empreendimentos, a salvadora miraculosa de castelos e nações, talismã encantado de vingança e crime, de brandura e perdão".

Sim, era eu um pouco exagerado; hoje não me ariscaria a afirmar tantas coisas. Mas o importante é que minha composição abafava e tanto que não faltou um colega despotado que pusesse em dúvida a sua autoria: eu devia ter copiado aquilo de algum almanaque.

A respeito tinha seus motivos: tímido e mal falante, meio embaçado na conversa, eu não parecia capaz de tamanha eloquência. O fato é que a suspeita não me feriu, antes me orgulhou; e a recebi com desdém, sem querer desmentir a acusação. Veriam, eu sabia escrever coisas loucas: digamos secretamente de um imenso estoque de "corações amargurados", "perolas de amargura" e "talismãs encantados" para embasbacar os inertes; veriam... "

Uma semana depois o professor mandou que nós todos escrevêssemos sobre a Bandeira Nacional. Foi então que - di-lhe, Braga! - meiti uma bossa que deixou todos maravilhados. Minha composição tinha poucas linhas, mas era nada menos que uma paráfrase do Padre-nosso, que começava assim: "Bandeira nossa, que estais no céu...".

Não me lembro do resto, mas era divino. Ganhei novamente 10, e o professor fez questão de ler, ele mesmo, a minha obrinha para a classe estupefata. Essa composição não foi publicada porque O Inoprimim deixara de sair, mas suas memórias - glória suave - tiraram cópias porque acharam uma beleza.

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para as galinhas e os patos, um menino tirando leite da vaca mugindo... "

Foi logo depois das férias de junho que o professor passou nova composição: "Amnhacber na zenzê...". Ora, eu tinha passado uns quinze dias na Boa Esperança, fazenda de meu tio Cristóvão, e estava muito bem informado sobre os amnhacber da mesma. Peguei da pena e fui contando com a maior facilidade: Passarinhos, galinhas, patos, uma negra jogando milho para